

Fotografien aus dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Dr Christian Handig

Werkschutz

- Werke der Literatur (inkl Computerprogramm)
- Musik
- Werke der bildend Kunst (Fotografien, Filme, Graphiken), Baukunst
- Filmwerke
- Datenbankwerke, Sammlungen

Leistungsschutz

- Ausübende Künstlern
- Tonträgerunternehmen
- Rundfunkunternehmen
- Hersteller von Lichtbildern / Laufbildern / Datenbanken
- Veranstalter

Lichtbildwerk

- Lichtbildwerk - Werk der bildenden Kunst / Lichtbildkunst
 - § 3 UrheberrechtsG (UrhG)
 - Art 6 SchutzdauerRL 2009/116/EG
 - Art 2 Abs 1 Berner Übereinkunft

Lichtbild

- § 74 UrheberrechtsG (UrhG)
- Option in ErwGr 19 SchutzdauerRL 2009/116/EG

Fotografien aus dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Ein Lichtbildwerk?



*Ausstellung in der Albertina
„Die Explosion der Bilderwelt -
die Photographische Gesellschaft
In Wien 1861-1945
(17.6. - 2.10.2011)*

*Komposition (1925)
von Rudolf Koppitz (1886-1936)*

Fotografien aus
dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Ein Lichtbildwerk?



*Kissing Nun (1992)
von Oliviero Toscani (*1942)*

Fotografien aus
dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Ein Lichtbildwerk?



Stahl Senkkopf-Schraube
10.9 - M3 x 8mm
Quelle: rc-schrauben.de

Lichtbildwerk

- Lichtbildwerk - Werk der bildenden Kunst / Lichtbildkunst
 - § 3 UrheberrechtsG (UrhG)
 - Art 6 SchutzdauerRL 2009/116/EG
 - Art 2 Abs 1 Berner Übereinkunft

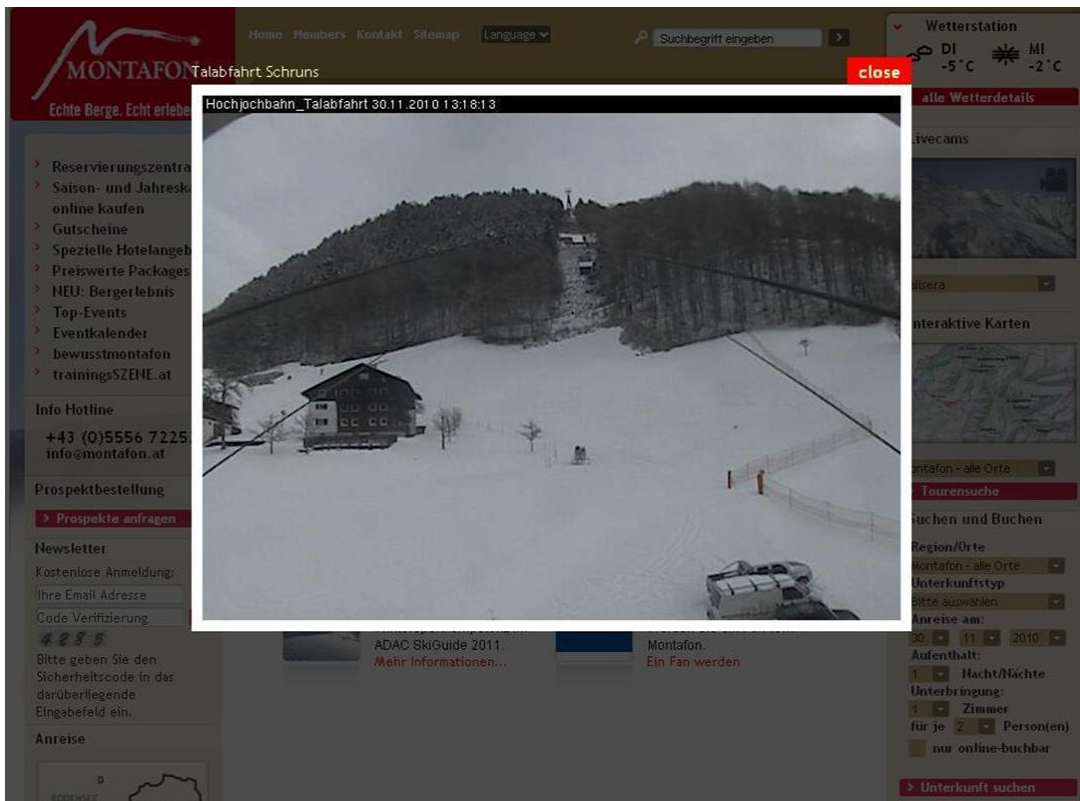
Lichtbild

- § 74 UrheberrechtsG (UrhG)
- Option in ErwGr 19 SchutzdauerRL 2009/116/EG

Fotografien aus dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Auch geschützt?



OGH 4 Ob 15/00k,
Vorarlberg Online

Quelle: montanfon.at

Verwertungsrechte

- Bearbeitungs- und Übersetzungsrecht
- Vervielfältigungsrecht
- Verbreitungsrecht (verkaufen, verschenken)
- Vermiet- und Verleihrecht
- Senderecht (Satellit-, Rundfunk oder Kabeln)
- Vortrags-, Aufführungs-, Vorführungsrecht
- Zurverfügungstellungsrecht (Internet)

Urheberpersönlichkeitsrechte

- Urheberbezeichnung
- Schutz vor Entstellung
- Zugang zum Werk

Verwertungsrechte

- Bearbeitungs- und Übersetzungsrecht
- Vervielfältigungsrecht
- Verbreitungsrecht (verkaufen, verschenken)
- Vermiet- und Verleihrecht
- Senderecht (Satellit-, Rundfunk oder Kabeln)
- Vortrags-, Aufführungs-, Vorführungsrecht
- Zurverfügungstellungsrecht (Internet)

Urheberpersönlichkeitsrechte

- Urheberbezeichnung
- Schutz vor Entstellung
- Zugang zum Werk

Freie Werknutzungen, zB

- Vervielfältigungsstücke auf Papier und ähnlichen Träger
- zum privaten Gebrauch und weder für unmittelbare noch mittelbare kommerzielle Zwecke

- Gegen Ausnahme: Potraitfotografien von Berufsfotografen (außer unmöglich bzw bei unverhältnismäßig großen Schwierigkeiten)

Legale Quellen

Creative Commons



Namensnennung



keine Bearbeitung



nicht-kommerzielle Nutzung



Weitergabe unter gleichen Bedingungen („Copyleft“)



unentgeltliches, bedingungsloses Nutzungsrecht für
jedermann ohne zeitliche, räumliche und inhaltliche

Schutz abgebildeter Objekte



*Portrait der Adele Bloch-Bauer (1907)
von Gustav Klimt (1862-1918)*

Quelle: de.wikipedia.org

*„Nach offizieller Ansicht der
Wikimedia*

*Foundation sind originalgetreue
Reproduktionen zweidimensionaler
gemeinfreier Werke gemeinfrei und
Behauptungen des Gegenteils ein
Angriff auf das Konzept der
Gemeinfreiheit“*

Fotografien aus
dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Schutz abgebildeter Objekte



OGH 4 Ob 9/95 bzw
BGH I ZR 15/85,
Le Corbusier Liege

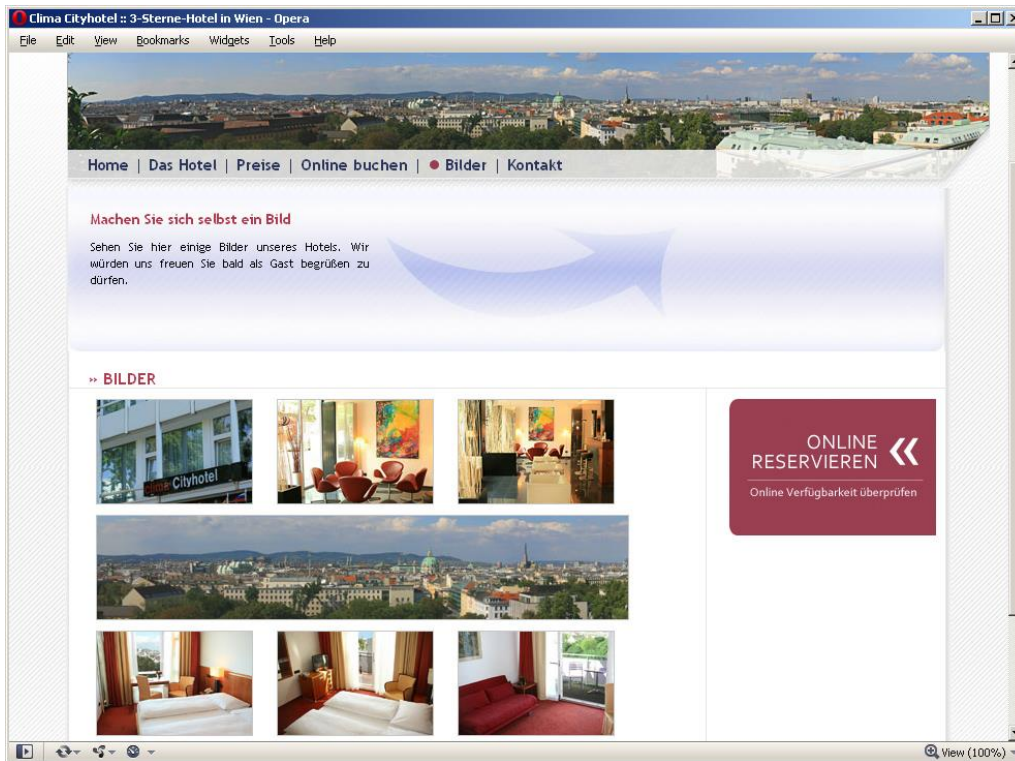
*Chaise longue LC4 (1928)
von Le Corbusier (1887-1965)*

Quelle: bauhausfactory.com

Fotografien aus dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Schutz abgebildeter Objekte



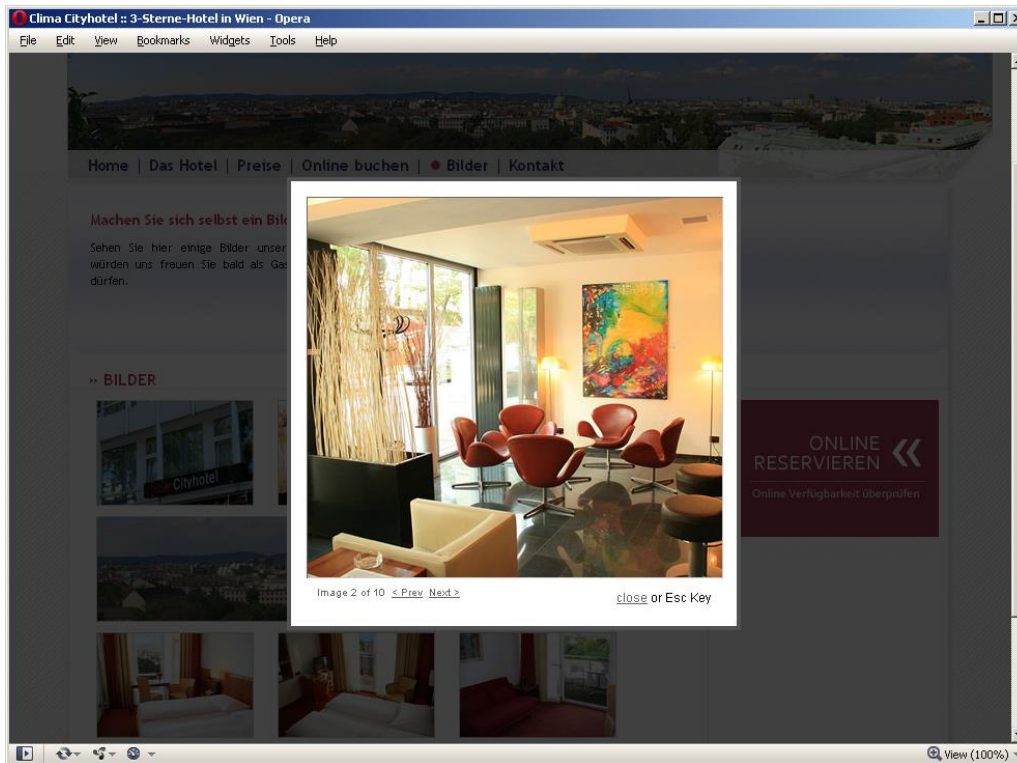
OGH 4 Ob 208/09f
Mozart Symphonie No 41

Mozart Symphonie No 41
von A**** P****

Fotografien aus dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Schutz abgebildeter Objekte



OGH 4 Ob 208/09f

Mozart Symphonie No 41

Mozart Symphonie No 41

*von A**** P*****

Fotografien aus
dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Freiheit des Straßenbilds



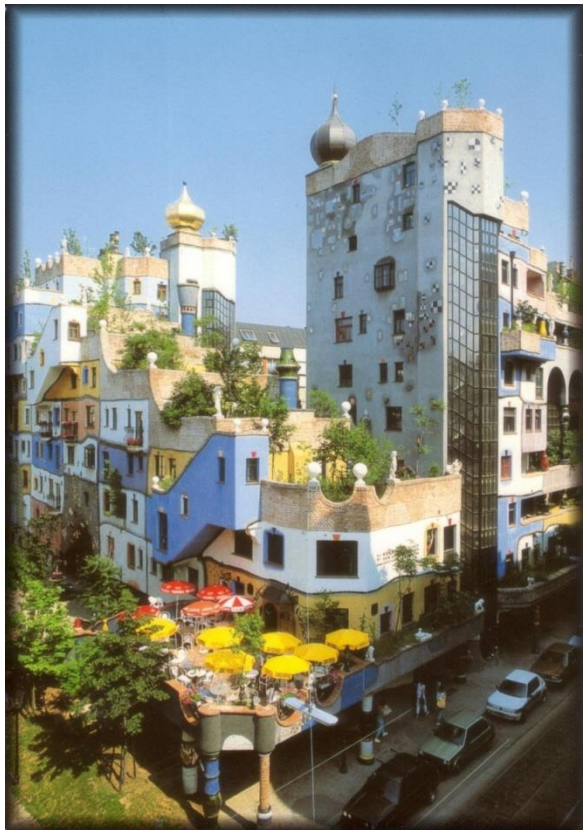
OGH 4 Ob 195/09v,
Hundertwasserhaus V

Friedensreich Hundertwasser
(1928-2000) / *Josef Krawina* (*1928)

Foto: NnScolae (2010)



Freiheit des Straßenbilds



BGH I ZR 192/00,
Hundertwasser-Haus

*„... nicht von einem für
Publikum allgemein zugänglichen
Ort aus aufgenommen“*

*Friedensreich Hundertwasser/
Josef Krawina*

Fotografien aus dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Freiheit des Straßenbilds



BGH I ZR 102/99,
Verhüllter Reichstag
jüngst: LG Berlin 16 O 484/10

Christo (1935) und Jeanne-Claude (1935-2009), Reichstagsgebäude (24.6. - 7.7.1995)

*Foto: Wolfgang Volz (*1948)*

Abgebildete Personen



Recht am eigenen Bild

berechtigte Interessen, dh

- Nacktfotos
- höchstpersönliche Kernbereich (Gesundheit, Sexual- und Familienleben)
- Werbezwecke

Foto: Wolfgang Prummer

Fotografien aus dem Internet

urheberrechtlich problematisch

Abgebildete Personen



Damaliger Bundeskanzler und Sportminister Wolfgang Schüssel (2006)

Werbeagentur CCP Heye für McDonald aus Anlass der WM 2006 (Deutschland)

Urheberrechtsverletzung - Rechtsfolgen

Zivilrechtliche Folgen

- Unterlassung
- Beseitigung
- angemessenen Entgelt (bei Verschulden sogar das Doppelte)
- Auskunft und Rechnungslegung
- Urteilsveröffentlichung



Urheberrechtsverletzung - Rechtsfolgen

Strafrechtliche Folgen

Möglich bei Eingriffen in Verwertungsrechte, sofern nicht bloß

- unbefugte Vervielfältigung
- unbefugtes Festhalten eines Vortrags
- Aufführung jeweils zum eigenen Gebrauch
- unentgeltlich auf Bestellung zum eigenen Gebrauch eines anderen handelt



Fotografien aus
dem Internet

urheberrechtlich problematisch



Rechtewahrnehmung

gettyimages®

- Urheber, Rechteinhaber (zB Fotografen)
- Bildagenturen (zB Getty Images)
- Verwertungsgesellschaften (zB Bildrecht GmbH)

Fotografien aus
dem Internet

urheberrechtlich problematisch



Danke für Ihre
Aufmerksamkeit